

ŞEVKEFZÂ ŞARKI

AKSAK :

NİYE SEVDİM SENİ BİLMEM NİYE ÖZLER ANARIM

MÜZİK: ÖMÜR GENÇEL

SÖZ : MUSTAFA TÖNGEMEN

♩ = 144



Nİ_YE SEV_ DİM SE_Nİ BİL_ MEM Nİ_YE ÖZ_ LER

A_ NA RİM A_ NA_ RİM

Nİ_YE KAL_ BİM_ DE_Kİ ÇÖL_ DEN SA_NA YOL_ LAR
O GÜ_ZEL GÖZ_ LE_Rİ_NİN İZ_ LE_Rİ KAL_ MIŞ

A_ RA_ RİM YA_ NA_ RİM Nİ_YE KAL_ BİM_ DE_Kİ ÇÖL_ DEN
O GÜ_ZEL GÖZ_ LE_Rİ_NİN İZ_

SA_NA YOL_ LAR A_ RA_ RİM SE_NE_LER_ DİR
LE_Rİ KAL_ MIŞ YA_ NA_ RİM (SON)

GE_LE_CEK_ SİN Dİ_YE BEK_ LER

BU GÖ_NÜL SE_NE_LER_ DİR GE_LE_CEK_ SİN

Dİ_YE BEK_ LER BU GÖ_NÜL

NİYE SEVDİM SENİ BİLMEM NİYE ÖZLER ANARIM
NİYE KALBİMDEKİ ÇÖLDEN SANA YOLLAR ARARIM
SENELERDİR GELECEKSİN DİYE BEKLER BU GÖNÜL
O GÜZEL GÖZLERİNİN İZLERİ KALMIŞ YANARIM.

MUSTAFA TÖNGEMEN

VEZİN: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün